

Искусство музыки священной

12-й сезон фестиваля Música Mallorca начнётся 11 октября. Его организаторы Тойо Танака и Вольф Брюммель позволили «Вести Майорка» заглянуть за кулисы и рассказали о новинках программы этого года

Мартин Бройнинггер

«Вести Майорка»: В чём заключается ваше сотрудничество с местными музыкантами?

Тойо Танака: В начале нашей совместной работы не всё шло гладко. Но постепенно мы вошли в русло и продолжаем партнёрство со многими майоркинскими музыкантами. Например, с Capella Mallorquina и хором Teatre Principal. В 2015-м запланирован гала-концерт с симфоническим оркестром Балеар. Это нас не может не радовать.

«ВМ»: Зрители фестиваля, какие они?

Вольф Брюммель: Согласно купленным билетам, 38% публики составляют местные жители, к этому добавляются приезжие, например, поклонники Венской государственной оперы и туристы из Австрии, Германии, Англии, а в последнее время ещё и из России. Таким образом, мы способствуем развитию культурного туризма и продлению сезона.



Вольф Брюммель, директор фестиваля, и Тойо Танака, художественный руководитель Música Mallorca
Фото: М. Б.

«ВМ»: Уже не в первый раз фестиваль будут открывать оперой «Сельская честь».

Танака: Так пожелала публика, а мы с удовольствием пошли на встречу. Конечно же солисты, оркестр и дирижёр

в этот раз будут другие.

«ВМ»: В этом году впервые один из концертов пройдёт в Картезианском монастыре в Вальдемоссе (Valldemossa).

Танака: Нас пригласи-

ли владельцы кельи, где жил Шопен (Celda de Frédéric Chopin y George Sand). Концертный зал довольно маленький, но меня прельстила атмосфера и историческая значимость этого места. Мы подготовили особен-

ную программу. Будет звучать музыка Винченцо Беллини и Фредерика Шопена, которых связывала тесная дружба.

«ВМ»: Кульминацией последнего концерта станет хоровая фанта-

зия и 9-я симфония Бетховена.

Танака: Эти произведения очень редко звучат вместе, хотя хоровая фантазия является своего рода предшественником знаменитой мелодии оды Шиллера «К радости» из 9-ой симфонии.

«ВМ»: По какому критерию вы отбираете исполнителей?

Брюммель: Для этого я посещаю как множество оперных и концертных представлений в Европе, так и основные конкурсы. Некоторых исполнителей нам предлагают из агентств. Но я считаю важным увидеть солиста на сцене, поэтому всегда устраиваю прослушивания. Есть очень хорошие голоса, но ещё немало важную роль играют шарм и умение держаться. За годы работы я познакомился практически со всеми известными исполнителями, и они с удовольствием принимают моё приглашение приехать на гастроли на Майорку.

Программа

Pasiones Mediterráneas

Édouard Lalo: Symphonie espagnole (Alican Süner, скрипка), Pietro Mascagni: Cavalleria Rusticana (концертная версия), Luisa Corbacho (меццо-сопрано), Joel Montero (тенор), Andreas Jäpel (баритон), Debra Stanley (сопрано), Eva Maria Santana (меццо-сопрано), Capella Mallorquina, филармонический оркестр государственного театра Коттбуса

Когда: 11 октября, 19:00
Где: Teatre Principal, Пальма
Вход: 10-50 евро

Magic Violin: Classic meets Pop: произведения Моцарта, Мородера и многих других, Barbara Helfgott & Rondo Vienna

Когда: 18 октября, 18:30
Где: Dorint Royal Golfresort & Spa, пл. Otzur, Камп-де-Мар
Вход: 55 евро

Концерт камерной музыки: произведения Шопена и Беллини. Sophia Ackermans (сопрано), Emmanuel Bleuse (виолончель), Anthony Adkins (фортепиано).

Когда: 25 октября, 19:00
Где: Cartuja de Valldemossa
Вход: 25 евро

Mozart! Mozart!

Большая месса c-moll и другие произведения Моцарта. Antje Bitterlich и

Christine Graham (сопрано), Antonio Aragon (тенор), Bartomeu Biblioni (баритон), Markus-Chor Мюнхена

Когда: 1 ноября, 19:00
Где: Teatre Principal, Пальма
Вход: 10-50 евро

Musica Sacra

Markus-Chor Мюнхена, Capella Mallorquina, Michael Roth, орган
Когда: 2 ноября, 19:00

Где: церковь Sant Nicolau, Пальма
Вход: 5 евро

Beethoven 2014

Увертюра «Фиделио», хоровая фантазия, 9-я симфония. Cassanrda Wyss (фортепиано), Karen Frankenstein (сопрано), Kremena Dilcheva (меццо-сопрано), Eric Fennell (тенор), James Moellenhoff (басс), Inma Higaldo (сопрано), Roger Berenguer

(тенор), хоры Teatre Principal, Бранденбургского симфонического оркестра

Когда: 8 ноября, 19:00
Где: Teatre Principal, Пальма
Вход: 10-50 евро

Билеты: tickets@musicamallorca.com, Teatre Principal (вт-сб, 11:00-14:00, 17:00-21:00), Musicacasa Es Fortí (пл. Fortí 1, Пальма)



Все будет хорошо!

отдохни вместе с нами

настройся на нашу волну...

РУССКОЕ РАДИО
104.2 FM

сайты rusradiomallorca.com



слушай
104.2 FM

VÍVELA
MALLORCA